

# VIRTUAL RELLATY



## Die digitale Erweiterung von ELLA Schule

### AUSGANGSLAGE

Mit ELLA liegt ein theoretisch fundiertes Training zur Förderung der emotionalen und sozialen Kompetenzen von Schüler\*innen vor. Dabei begleitet die Giraffen-Handpuppe ELLA neben der Lehrperson die Schüler\*innen durch verschiedene Lehr-Lern-Settings (vgl. Amtmann 2017, Amtmann/Kerbl2019). Mit dem Folgeprojekt virtual rELLAty soll dieses schulische Setting um den digitalen Raum erweitert.

### ZIELSETZUNG

Die partizipative Gestaltung der digitalen Plattform  
D.h. es soll ein Display entworfen werden, das die Erfahrungen und Bedürfnisse der Adressat\*innen aufgreift, wertschätzt und berücksichtigt und damit den potenziellen Nutzer\*innen einen Raum für die Umsetzung von individuellen Vorstellungen und Denkweisen zugänglich macht.

### METHODE

"Sich verzeichnen" (Muhr, 2012)

*Auf der Karte kann eine Situation auf verschiedenen Ebenen abgebildet sein. Hier können Orte, Räume, Gefühle, zwischenmenschliche Beziehungen, Handlungen, Gedanken etc. thematisiert werden. Zudem können verschiedene Ebenen parallel dargestellt werden oder sich auch überschneiden (vgl. Palaver 2012: 16).*

1 Formulierung eines Themas  
2 Zeichnen einer Karte  
3 Deuten der Karte

### EMPIRISCHES DESIGN

Durchführung von vier Workshops (jeweils zwei Stunden) mit Schüler\*innen der Primarstufe von sechs bis neun Jahren, die mit dem Trainingsprogramm ELLA gearbeitet hatten.

Die Schüler\*innen wurden gebeten, Karten zu zeichnen, auf denen sie ihre Erfahrungen mit der Giraffe ELLA ‚verzeichnen‘. Im Anschluss daran wurden die Karten in der Gruppe vorgestellt und besprochen. Die Gespräche wurden dokumentiert.

### FAZIT

Die Methode unterstützt den Prozess der Entwicklung von Symbolen und der Übersetzung von Logiken sowie jenen der Verständigung und des Austausches, ein Sichtbarmachen eigener Erfahrungen und Deutungen. Eine Verallgemeinerung dieser Erfahrungen und Erlebnisse ist kaum möglich und kann als Grenze der Methode verstanden werden.

### LITERATUR

Amtmann, Elfriede (2017): ELLA – ein Projekt zur vorschulischen Förderung der emotionalen und sozialen Kompetenzen. In: *Erziehung & Unterricht*, 5–6, S. 516–522.

Amtmann, Elfriede/Kerbl, Verena (2019): *ELLA – ein Training zur Förderung der emotionalen und sozialen Kompetenz*. Graz: Leykam.

Muhr, Mikki (2012): „Da habe ich mich verzeichnet“. *Karten als Reflexions- und Forschungsmittel*. In: Ortner, Rosemarie (Hrsg.): *exploring differences. Zur Vermittlung von Forschung und Bildung in pädagogischer Praxis*. Wien: Löcker, S. 45–60.

Palaver, Stefan (2012): *Pädagogische Selbstbilder skizzieren. Kartierungen und Interviews als Reflexionsmethode für angehende Pädagog\_innen*. URL: [http://www.facingthedifferences.at/wp-content/uploads/ACE\\_FacingDifferences\\_LLA\\_Pa%20a6%3aad.Selbstbilder\\_skizzieren.pdf](http://www.facingthedifferences.at/wp-content/uploads/ACE_FacingDifferences_LLA_Pa%20a6%3aad.Selbstbilder_skizzieren.pdf) [Zugriff: 11.10.2020].

